



дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа

«ВЕСЁЛАЯ АППЛИКАЦИЯ»

г. Сыктывкар
2023 год

Составители:

Калимова Т.А., методист;

Старикова Л.В. педагог дополнительного образования

Утверждено педагогическим советом МУ ДО «ЦДОД № 9», Протокол № 4 от 09.06.2023 года.

«Весёлая аппликация»: дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа / сост. Калимова Т.А., Старикова Л.В. – Сыктывкар 2023.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Весёлая аппликация» способствует развитию мелкой моторики, усидчивости, что, в свою очередь, помогает быстрее развиваться мышлению ребенка, его речи и воображению.

С глубокой древности, изготавливая различные изделия, человек стремился сделать их не только удобными для использования, но и красивыми. Материалом для работ служило то, что дарила земля, что из самой природы.

В программе курса «Весёлая аппликация» особое место занимает аппликация из различных материалов. Занятия аппликацией имеет большое значение для гармонического развития учащихся. Они способствуют развитию творчества, пробуждают фантазию, активизируют наблюдательность, внимание и воображение, воспитывают волю, развивают ручные умения, чувства форм, глазомер и цветоощущение.

Дизайн и верстка:

Калимова Т.А.

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей № 9»
(МУ ДО «ЦДОД № 9»)

«Челядьлы содтөд төдөмлун сетан 9 №-а шөрин»
содтөд төдөмлун сетан муниципальной учреждение
(9 №-а ЧСТСШ» СТС МУ)

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МУ ДО «ЦДОД № 9»
от 09.06.2023 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МУ ДО «ЦДОД № 9»

Рожков А.А.

июня 2023 г.



дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
«ВЕСЁЛАЯ АППЛИКАЦИЯ»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7 - 9 лет

Срок реализации: 1 года обучения

Уровень сложности: стартовый (ознакомительный)

Составители:

Калимова Татьяна Александровна – методист;

Старикова Лидия Васильевна -
педагог дополнительного образования

г. Сыктывкар
2023 г.

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка.

«Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Любая кропотливая ручная работа способствует развитию мелкой моторики, усидчивости, что, в свою очередь, помогает быстрее развиваться мышлению ребенка, его речи и воображению. Если не заложить ребенку правильную основу эстетической красоты как можно раньше, не научить его работать руками, у него никогда не разовьется достаточного уважения к чужому труду, не появится интерес к познанию нового или желание узнать из чего сделана та или иная вещь. Ребенок, который может сделать что-то своими руками всегда будет чувствовать себя уверенным на уроках в школе, кроме того, из-за раннего развития мелкой моторики, его логическое и образное мышление будет сформировано лучше, чем у сверстников.

Чувственное восприятие мира захватывает ребёнка, полностью владеет им, толкает к созиданию, поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, заложенные в ребёнке с рождения. Как помочь ребёнку открыть себя наиболее полно? Как создать условия для динамики творческого роста и поддерживать пылкое стремление ребёнка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях? В этом поможет аппликация – один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы.

Аппликация (от лат. «прикладывание») — интересный вид художественной деятельности — это способ работы с цветными кусочками различных материалов: бумаги, ткани, кожи, меха, войлока, цветные бусины, бисер, шерстяные нити, металлические чеканные пластины, высушенные листья и т. д.

Именно этот вид деятельности предоставляет ребенку широкие возможности для художественного, эстетического и духовного развития ребёнка.

Изготовление поделок включает в себя следующие виды деятельности: работа с использованием цветной бумаги, картона, ножниц, клея ПВА, художественных красок (гуашь, акварель), пластилина, крупы (гречка, манка, кукурузная, рис, соль, пшено), фасоль всех сортов, яичной скорлупы, пуговиц, сушеных листьев, ниток, салфеток, туалетной бумаги, обёрточной бумаги, гофрированной бумаги, журналов, фольги, фантиков, поролон, кальки и других самых неожиданных материалов.

Клеить можно буквально все! Такое разнообразие творческой деятельности в значительной степени раскрывает творческий потенциал ребенка, дает возможность творческой самореализации.

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Весёлая аппликация» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г. № 678-р;

– Постановлением Правительства Республики Коми от 11.04.2019 № 185 «О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года»;

– Решением Совета МО ГО «Сыктывкар» от 10.12.2019 №44/2019-619 «О внесении изменений в решение Совета МО ГО «Сыктывкар» от 08.07.2011 №03/2011-61 «О стратегии социально-экономического развития города Сыктывкара до 2030 года» и других законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации и Республики Коми в области образования.

– Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018. № 298 «Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные, (далее СП 2.4.3648-20);

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20»;

– Приложение к письму Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 19 января 2019 г. № 07-13/631 «Рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разно-уровневые и модульные)»;

– Устава МУ ДО «ЦДОД № 9» и др. (см. п.п. 3.1. Нормативно-правовые документы п.3. Список литературы).

Направленность.

По направлению деятельности дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Весёлая аппликация» - художественная.

Концепция развития дополнительного образования указывает: «На современном этапе содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством».

Уровень программы – *стартовый (ознакомительный)* и ориентирована на учащихся младшего школьного возраста. На занятиях ребёнок творит, выдумывает, созидает, развивает образное и пространственное мышление, узнаёт много нового о материалах и инструментах, необходимых для работы, осваивает приёмы обработки бумаги и картона, получает сведения о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий в разных техниках: оригами, плетение, конструирование, моделирование и др.

Обучение по программе осуществляется с позиций личностно-ориентированного и личностно-деятельностного подходов. Программа отдаёт приоритет практической деятельности учащихся – освоению приемов и техник аппликации, и применению их для воплощения творческих идей. Наряду с коллективной и групповой формами работы программой заложен индивидуальный подход к каждому ребенку. Благодаря дополнительным заданиям для успевающих на занятиях реализуется дифференцированный подход к учащимся. Постепенное возрастание сложности учебного материала позволяет создавать «ситуацию успеха» для каждого ребенка, что является важным условием его личностного роста.

На занятиях через практические действия у учащихся развиваются образное и ассоциативное мышление, воображение, умение работать с различными инструментами и материалами. Обучение ребят данной программе способствует выполнению ими доступных видов работ по самообслуживанию, элементарной творческой и оформительской деятельности, формированию культуры межличностных отношений. Учащиеся приобретут первоначальный опыт проектной деятельности.

Также программа направлена на раннюю профориентацию, что является одной из стратегических задач Республики Коми. Ребята получают представление о некоторых профессиях, связанных с созданием сувенирной и подарочной продукции, а также с видами деятельности, которые могут быть применимы в украшении предметов быта, создания уюта в оформлении интерьеров из бумажных модулей.

Актуальность программы.

Программа «Весёлая аппликация» является **актуальной**, так как в процессе обучения учащиеся учатся самостоятельно изготавливать различные подарки, сувениры и украшения для себя, родных и близких. Поделки, изготовленные своими руками, позволяют проявить ребенку индивидуальность и фантазию, они обладают особой аурой, хранят частичку души и любви ребенка. Что может быть прекраснее, чем умение создать своими руками маленькое чудо.

Программа развивает мелкую моторику рук, усидчивость, внимательность, трудолюбие, эстетический вкус, что благотворно влияет на развитие и становление личности ребенка. Также она воспитывает упорство, наблюдательность, воображение и внимание. Она раскрывает секреты мастерства и фантазии, открывает двери в мир творчества. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка.

Значимость данной программы заключается ещё и в том, что по ней могут заниматься и дети с ОВЗ. Программа способствует социальной реабилитации и всестороннему развитию личности таких детей, которое складывается не из коррекции отдельных функций, а предполагает целостный подход, позволяющий поднять на более высокий уровень все потенциальные возможности конкретного ребенка – психические, физические, интеллектуальные.

Ребенок, осваивая разнообразные аппликационные техники, развивает мелкую моторику рук, творчески развивается, показывая свой внутренний мир. А искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки, сувенира – это не только выполнение определённых движений, это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения. Именно эти возможности даёт данная программа, и сегодня она востребована родителями детей младших классов, имеющие отклонения в здоровье.

Отличительные особенности программы.

Программа «Весёлая аппликация» создает условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность; диагностику уровня общих и специальных способностей ребенка, создание комфортных условий для последующего выявления предпочтения и выбора ребенком вида деятельности в дополнительном образовании.

Данная программа составлена на основе типовой программы для внешкольных учреждений «Художественное конструирование из бумаги» (сборник программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Культура быта», М., Просвещение, 1986 г.) и методического пособия: Катханова Ю.Ф. «Оригами»: Учебное пособие. - М.: Аким, 1994.

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Учащиеся постигают поистине универсальный характер такой техники, как аппликация, открывают её поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Аппликация выполняется в определённой последовательности: выбор сюжета, составление эскиза, подбор бумаги, изготовление деталей, раскладывание их, наклеивание деталей, оформление.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Весёлая аппликация» адресована детям в возрасте от 7 - 12 лет.

Набор в группу осуществляется на основе письменного заявления родителей (законных представителей) через сайт komi.pfdo.ru (ПФДО Коми).

Условия набора учащихся: для обучения по данной программе принимаются все желающие без определенных требований к навыкам и знаний.

Срок освоения программы. Реализация программы рассчитана на 1 год обучения. Общий объем часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 108 часов теоретических и практических занятий.

Формы обучения. Очная. В период невозможности организации учебного процесса в очном формате: карантин, неблагоприятной эпидемиологической обстановки, активированных дней, может быть организована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Форма организации образовательного процесса. Программа предполагает групповые, мелкогрупповые, парные и индивидуальные формы занятий.

Виды занятий. Основным видом организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Применяются различные формы проведения учебных занятий: мастер-класс, деловая игра, выполнение самостоятельной работы по собственному замыслу, выставка творческих работ, экскурсии, выездные тематические занятия.

Важной частью подготовки учащихся является участие в различных конкурсах и выставках различного уровня, а также, в показах готовых изделий на массовых мероприятиях поселков Краснозатонский, Верхняя Максаковка и города Сыктывкара.

Режим занятий. Расписание составляется в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и на основании «Календарного учебного графика на 2023 – 2024 учебный год» - Электронный ресурс].

– Режим доступа: https://r1.nubex.ru/s10712-8c5/f2459_24/Календарный%20учебный%20график%20на%202023-2024%20учебный%20год.pdf

и составляет:

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1 год	3	3 часа	3	36	108

Продолжительность одного академического часа – 40 мин.

Количество детей в группе – 15 человек.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Создание условий для творческого самовыражения детей посредством изготовления поделок в технике аппликация.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Дать учащимся сведения о технологии изготовления аппликаций из бумаги и других материалов.
2. Научить учащихся различным техникам аппликации, экономно расходуя материал.

Развивающие:

1. Развить у учащихся внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук.
2. Способствовать развитию у учащихся творческих способностей по изготовлению аппликации.
3. Развить у учащихся способность к самостоятельному выбору цветовых сочетаний, эстетического вкуса при создании работ.
4. Способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать у учащихся усидчивость, трудолюбие, аккуратность, настойчивость в достижении поставленной цели.
2. Воспитывать наблюдательность, воображение и художественный вкус.
3. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план программы 1 года обучения.

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе:	
			Теория	Практика
Раздел 1. «Забавные салфетки»				
1.1.	Вводное занятие. «Цветы в корзине».	4	1	3
1.2.	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги. Входящий контроль. «Грибочек», «Ёжик».	5	1	4
1.3.	Аппликация из «ладошек». «Дерево».	2	0	2
1.4.	Обрывная аппликация. «Бабочка», «Кот».	5	1	4
1.5.	Аппликация из салфеток: «Грибок», «Рыбка», «Кораблик»	10	1	9
1.6.	Аппликация из гофрированной бумаги: «Ромашки», «Щенок», «Цветок», «Улитка», «Ёжик».	10	1	9
Всего:		36	5	31
Раздел 2. «Волшебный листок»				

2.1.	Объемная аппликация и аппликация с элементами оригами. «Подсолнух», «Васильки», «Бабочка», «Вишенки», «Радужная улиточка», «Цветы». ПК.	13	1	12
2.2.	Аппликация по технике «Квиллинг», «Павлин», «Дерево», «Цветы».	17	2	15
2.3.	Смешенная аппликация. «Цветы», «Цветы в вазе».	6	1	5
Всего:		36	4	32
Раздел 3. «Чудеса из пластилина»				
3.1.	Аппликация из пластилина. «Бабочка», «Дерево», «Рыбка волшебная», «Морское дно», «Цыплёнок», «Дерево», «Цветы», «Зайка».	16	1	15
3.2.	Комбинированная аппликация из пластилина: изготовление открыток, картин, панно. «Букет для милой мамочки», «Цветочная композиция», «Цветы из ладошек». ПК- промежуточная аттестация.	20	2	18
Всего:		36	3	33
ИТОГО:		108	12	96

1.3.2. Содержание учебного плана.

Раздел 1. «Забавные салфетки».

1.1. Вводное занятие.

Теория: Введение в программу. Что такое аппликация? Инструменты нужные для работы и правила их, безопасного использования. Правила поведения на занятиях.

Практика: Изготовление аппликации, с помощью цветной бумаги.

1.2. Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.

Теория: Организация рабочего места. Работа с шаблонами. Входящий контроль.

Практика: Изготовление аппликаций из бумаги, с помощью шаблонов.

1.3. Аппликация из «ладошек».

Теория: Отпечатки ладоней. Разнообразие работ из «ладошек».

Практика: Изготовление работ из шаблонов в форме «ладошек». Изготовление коллективной композиции.

1.4. Обрывная аппликация.

Теория: Последовательность изготовления аппликации в технике обрывная аппликация.

Практика: Самостоятельное изготовление работ.

1.5. Аппликация из салфеток.

Теория: Возможность использования различных салфеток для изготовления аппликации.

Практика: Изготовление аппликаций с использованием различных мягких материалов.

1.6. Аппликация из гофрированной бумаги.

Теория: Возможность использования гофрированной бумаги для изготовления аппликации.

Практика: Изготовление аппликаций с использованием гофрированной бумаги.

Раздел 2. «Волшебный листок».

2.1. Объемная аппликация и аппликация с элементами оригами.

Теория: Что такое объем? Оригами, простейшие элементы.

Практика: Самостоятельное изготовление открыток с элементами оригами и в технике «Объемная аппликация».

2.2. Аппликация по технике «Квиллинг».

Теория: Что такое «Квиллинг»? Техника выполнения квиллинга.

Практика: Самостоятельное изготовление аппликаций по технике «Квиллинг».

2.3. Смешанная аппликация.

Теория: Возможность использования различных техник (квиллинг и оригами) для изготовления аппликации.

Практика: Изготовление аппликаций в смешанной технике.

Раздел 3. «Чудеса из пластилина».

3.1. Аппликация из пластилина.

Теория: Пластилинография - что это?

Практика: Самостоятельное изготовление аппликаций из пластилина.

3.2. Аппликация из пластилина.

Теория: Возможности использования разных видов пластилина для аппликации.

Практика: Самостоятельное изготовление аппликаций с использованием пластилина.

3.3. Комбинированная аппликация из пластилина: изготовление открыток, картин, панно.

Теория: Совмещение различных техник из пластилина в одну аппликацию.

Практика: Самостоятельное изготовление комбинированных аппликаций. Изготовление коллективной композиции. Выполнение творческого проекта - разработка и выполнение изделия по собственному эскизу.

1.4. Планируемые результаты освоения модуля программы.

Учебный материал программы составлен с учетом возрастных особенностей учащихся, исходя из объема знаний, умений, навыков. Программа построена так, чтобы дать ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается привлечение жизненного опыта детей.

Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения детьми материала. Стремление к отражению действительности, своего отражения к ней служит источником самостоятельных творческих поисков учащихся.

В процессе обучения по данной программе учащиеся достигнут следующие результаты:

Предметные:

учащиеся знают:

- отличительные особенности декоративно-прикладного творчества при работе с бумагой;
- технологию изготовления аппликации из различных материалов;
- основы цветоведения - теплые и холодные цвета, основные и составные цвета;
- средства выразительности, применяемые в декоративно-прикладном творчестве;
- основы композиции - главное, второстепенное в работе;
- основы линейной и воздушной перспективы.

учащиеся умеют:

- передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- передавать изображения с натуры и по представлению;
- создавать аппликационные картины, используя средства выразительности.

учащиеся приобретут следующие навыки:

- навык работы с форматом, правильной компоновки предметов по законам композиции;
- навык владения техническими приемами работы с природными материалами, а именно: переводить шаблоны на бумагу; изготавливать и оформлять поделки; осуществлять декоративную работу изделия; самостоятельно изготавливать поделки; самостоятельно контролировать качество готовности поделки.

Метапредметные:

- сформированность универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности, а именно:
 - овладение умением творческого видения с позиций, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
 - использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного творческого материала, при выполнении самостоятельных проектов;
 - умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
 - умение рационально строить самостоятельную декоративно-прикладную деятельность, умение организовать место занятий;

Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов позволит учащимся достичь **Личностные результаты:**

- в ценностно-эстетической сфере – художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений декоративно-прикладного творчества и явлений окружающей действительности;

– в познавательной (когнитивной) сфере – пополнят свои знания о техниках работы с бумагой и пластилином, возможность применять полученные знания на практике;

– в трудовой сфере – навыки использования разнообразных художественных материалов для работы в различных техниках аппликации, декоративно-прикладного искусства, стремление использовать художественные умения для декорирования старых вещей и создания новых красивых изделий.

Формами подведения итогов реализации программы являются выставки, конкурс, самостоятельная работа, коллективный анализ творческих работ, портфолио учащихся.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Условия реализации программы.

Для реализации программы требуется следующее материально-техническое обеспечение:

- наличие специального кабинета (светлый и просторный кабинет);
- столы – 10 шт.;
- стулья – 20 шт.;
- выставочный стенд;
- компьютер;

А также следующие материалы и оборудование, необходимые для занятий:

1. Однотонные салфетки нескольких цветов (6-8 цветов).
2. Простые и цветные карандаши.
3. Фломастеры.
4. Гофрированная, обёрточная, туалетная, белая и цветная бумага.
5. Тонированная бумага.
6. Картон.
7. Акварельные, гуашевые краски.
8. Клей ПВА и клей-карандаш.
9. Ножницы.
10. Линейка.
11. Пластилин.
12. Несколько видов круп.
13. Нитки нескольких цветов.

2.2. Информационно-методическое обеспечение.

Для реализации программы требуется следующее информационно - методическое обеспечение:

1. методическая литература по оригами (см. Список литературы).
2. демонстрационный материал (декоративное искусство);
3. карточки (тесты и т. д.);

4. раздаточный материал – шаблоны;
5. детская литература;
6. открытки по декоративно-прикладному искусству;
7. папки с подбором детских рисунков по разным темам;
8. сценарии праздников, мероприятий (по воспитательной работе);
9. наглядность по основным темам программы;
10. плакаты «Сочетание цветов»;
11. инструкции по технике безопасности на занятиях по декоративному творчеству;
12. методическая литература по декоративно-прикладному творчеству для детей школьного возраста.

2.3. Методы и технологии обучения и воспитания.

На занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические). Программа ориентирована на детей младшего школьного возраста, поэтому разнообразие различных методов и их смена в течение занятия способствует концентрации внимания учащихся и, позволяет избежать их переутомления.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами оригами, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Важной частью подготовки учащихся является участие в различных конкурсах, выставках, показах готовых изделий на массовых мероприятиях поселков Краснозатонский, В. Максаковка и города Сыктывкара.

Методы обучения:

– к *словесным* методам относится беседа. Беседой начинается новая тема, беседой сопровождается демонстрация образцов, готовых изделий.

- к *наглядным* методам обучения относится демонстрация на занятиях различных схем, образцов, наглядных пособий.

- *практическая* работа включает в себя изготовление изделий- с целью формирования навыков и расширения опыта самостоятельной работы учащихся предусмотрены следующие формы деятельности: работа с информационными ресурсами, просмотр, прослушивание, упражнения и т.д.

- к *игровым* методам относятся дидактические игры, праздники.

Основной формой образовательного процесса является - учебное занятие: работа с информационными ресурсами, просмотр, прослушивание, практическая работа.

Содержание программы предполагает реализацию следующих **принципов:**

- *наглядности* (наглядность обучения состоит в том, чтобы учащиеся зрительно участвовали в процессе формирования определенных знаний, умений и навыков);

- *активности и сознательности* (только в результате активного и сознательного подхода к процессу обучения, формируются прочные и глубокие знания и умения);

- *доступности в обучении* (учет возрастных и индивидуальных особенностей детей);

- *научности* (полученные знания должны быть достоверны и учитывать современные достижения науки и производства);

- *связи теории с практикой* (реализация образовательных и развивающих задач по формированию теоретических знаний с последующим закреплением их на практических работах);

- *воспитывающего обучения* (педагог должен так организовать образовательный процесс, чтобы создать условия для нравственного и эстетического развития учащихся, способности к состраданию, понять и услышать другого человека, способности бережно относиться к природе и всему окружающему);

- *индивидуализации и дифференциации* (педагог должен осознавать себя создателем условий для раскрытия индивидуальности каждого учащегося, уметь найти подход к учащимся с учетом их возможностей и интересов, т.к. каждый ребенок имеет право на свой собственный, уникальный путь развития);

- *гуманизма* (ориентация обучения на личность учащегося и педагога – как на приоритетную ценность, что предполагает гармонизацию интересов и взаимоотношений тех, кто учит и учится, создание условий для их развития и саморазвития).

Методологической основой программы является идея *лично – ориентированного обучения*, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе посредством применения следующих педагогических технологий:

• **Информационно-коммуникативная технология** - спектр различных программных и технических средств, для достижения наилучшего образовательного эффекта: мультимедиа презентации, видео-ресурсы (поучительные мультфильмы, документальные фильмы). А объединение в одном электронном образовательном продукте красочных изделий народных мастеров декоративно – прикладного искусства развивает художественный вкус детей и даёт возможность получать знания в области культуры и искусства других народов.

• **Объяснительно – иллюстративная технология** - педагог сообщает информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Сюда относят такие приемы как демонстрация, наблюдение, объяснение, беседа, экскурсия, просмотр и обсуждение видеопрезентаций, документальных фильмов.

• **Элементы игровой технологии** - игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

• **Здоровье сберегающая технология** - система мер направленных на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивации на ведение здорового образа жизни (беседы о профилактике заболеваний, роли физических упражнений в сохранении и укреплении здоровья, выполнение правил личной гигиены, физкультминутки). На каждом занятии проводится арт - терапевтические игры, которые способствуют сохранению и укреплению здоровья учащихся.

• **Элементы технологии диалогового обучения** - диалог начинается в том случае, когда учащийся делает такие высказывания, как «я хочу сказать», «мое мнение», «мне хочется дополнить», «моя точка зрения». Целью диалога является создание межличностного диалогического взаимодействия, представляющего собой близкую к естественной жизненной деятельности ситуацию, в которой учащиеся забывают об условностях (педагог, занятие), мешающих им проявить себя на личностном и межличностном уровнях.

Основные воспитательные технологии, применяемые во время образовательного и воспитательного процесса по программе «Весёлая аппликация»:

- **технология КТД И.П. Иванова (коллективные творческие дела);**
- **педагогика сотрудничества.**

• **Технология коллективно-творческой деятельности**, которая предполагает развитие творческих способностей и приобщение к разнообразной творческой деятельности, способствует воспитанию активной творческой личности.

Данная технология направлена на формирование умения работать в команде, выявление организаторских и лидерских качеств личности. Технология применяется при организации концертной деятельности и культурно-массовых мероприятий в самом Центре, а также организацию работы с родителями.

• **Педагогика сотрудничества** предполагает гуманное отношение к детям, включающее:

- заинтересованность педагога в их судьбе: сотрудничество, общение;
- отсутствие принуждения, наказания, оценивания, запретов, угнетающих личность;
- отношение к ребенку как к уникальной личности («в каждом ребенке – чудо»);
- терпимость к детским недостаткам, веру в ребенка и в его силы («все дети талантливы»).

Используя во время общения с учащимися различные средства, методы, способы организации взаимодействия и сотрудничества можно разрешить самые сложные ситуации, связанные как с образовательным процессом, так и с организацией культурно - досуговой деятельности. Также необходимо постоянно стимулировать интерес учащихся к самому образовательному процессу по программе (рассказать интересные истории, связанные с известными людьми; не забывать говорить слова благодарности за проделанную совместную работу, применять методы поощрения), развивать их самостоятельность, практическую и интеллектуальную инициативу, а также творчество.

Воспитательная работа с учащимися и работа с родителями (законными представителями)

Воспитательная работа с учащимися является неотъемлемой частью программы «Весёлая аппликация», которая направлена на социализацию и адаптацию учащихся, укрепление семейных ценностей, ценностного отношения к здоровому образу жизни, соблюдению безопасных условий, укреплению взаимодействия с родителями, организацию досуговой, активной деятельности, патриотическое и духовно-нравственное воспитание. В *план воспитательной работы* входит: беседы с тематикой нравственного и личностного воспитания учащихся, вечера отдыха, викторины, открытые занятия для родителей и для учащихся, походы на природу. Все перечисленные мероприятия помогут более полно развить эмоциональную сферу, удовлетворить потребность в творческой деятельности, сформировать коммуникативные качества учащихся. Воспитательная деятельность по направлениям работы отражается в ежегодном плане воспитательной работы (см. Приложение № 6).

Основными направлениями в *работе с родителями* (см. Приложение № 7) являются:

- информационное педагогическое обеспечение родителей в вопросах воспитания, оздоровления, ознакомление с текущими и прогнозируемыми результатами обучения, воспитания;
- вовлечение родителей в образовательный процесс через посещение занятий, творческих отчетов, демонстрацию родителям учебных достижений детей;
- создание системы совместного досуга детей и родителей через организацию коллективной творческой деятельности, праздников, соревнований;
- формирование родительского комитета;
- анкетирование родителей.

2.4. Формы контроля, промежуточной аттестации.

Выявление промежуточного уровня теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам программы осуществляется в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации учащихся МУ ДО «ЦДОД № 9».

В начале обучения проходит выявление уровня подготовленности ребёнка. Она проводится в течение двух первых недель обучения по программе. В ходе определения уровня подготовленности педагог осуществляет прогнозирование возможностей развития и успешного обучения по программе.

Текущий контроль успеваемости проводится по завершению темы, раздела. Сроки проведения текущего контроля определяются педагогом в таблице этапов педагогического контроля к модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Промежуточная аттестация проводится с целью подведения результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе.

Формы определения уровня подготовленности ребёнка: практическая работа.

В зачет Промежуточной аттестации входит и результативное участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по 3 уровням: высокий, средний, низкий.

Вид контроля	Задачи	Содержание	Форма	Критерии
Уровень подготовленности ребёнка	Выявление первичных знаний, понятий по содержанию программы, готовности к работе по программе (Заинтересованность процессом аппликации).	Вопросы беседы: - по охране труда - по использованию в работе материалов и инструментов - правила работы с бумагой	Беседа	<u>Высокий</u> – от 22-30 баллов правильных ответов; <u>средний</u> – от 16-21 баллов правильных ответов; <u>низкий</u> – от 0 до 15 баллов правильных
Текущий контроль (в середине года)	Выявление уровня умений по пройденным разделам: аппликации из бумаги, с помощью шаблонов; объемная аппликация.	Выполнение самостоятельной творческой работы – выполнение задания с использованием освоенных техник аппликации.	творческий проект	<u>Высокий</u> – от 22-30 баллов правильных ответов; <u>средний</u> – от 16-21 баллов правильных ответов; <u>низкий</u> – от 0 до 15 баллов правильных ответов.
Промежуточная аттестация	Выявление уровня развития умений по пройденному курсу. Разработка и выполнение изделия по собственному эскизу.	Выполнение творческого проекта - выполнение задания с использованием разных техник аппликации	творческий проект выставка работ учащихся	<u>Высокий</u> – от 22-30 баллов правильных ответов; <u>средний</u> – от 16-21 баллов правильных ответов; <u>низкий</u> – от 0 до 15 баллов правильных

3. Список литературы.

3.1. Нормативно – правовые документы.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/C7fwL>
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHIBitwN4gB.pdf>
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/RE9tR>
- Стратегия социально-экономического развития Республики Коми до 2035 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/TjJbM>
- Стратегия социально-экономического развития города Сыктывкара до 2035 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/TjJea>
- Приказ Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года № 214-п [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/550163236>
- Приложение к письму Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 19 января 2019 г. № 07-13/631 «Рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ruoust-kulom.ucoz.ru/proektirovanie_dopolnitelnykh_obrazovatelnykh_prog.pdf
- Постановление главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/566085656>
- Устав Муниципального учреждения дополнительного образования «ЦДОД № 9».

3.2. Список литературы для педагога:

1. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Всё об оригами. Игры и фокусы с бумагой, Санкт-Петербург: СЗКЭО «КРИСТАЛЛ», 2009. - 112 с.
3. Афонькин, С.Ю. Афонькина, Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома/С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. – М.: Аким, 1995.- 209 с.
4. Богданова, О. С. Методика воспитательной работы в начальных классах / О.С. Богданова, В.И. Петров. - М.: Просвещение, 2016. - 208 с.

5. Гальперштейн, Л.Я. Наши руки не для скуки/Л.Я. Гальперштейн. – М.: Рослан, 1998.- 255 с.
6. Геронимус, Т.М. Работаем с удовольствием/ Т.М. Геронимус. – М.: АРТ – Пресс, 1998.- 144 с.
7. Грибова, Л.С. Декоративно – прикладное искусство народов Коми/ Л.С. Грибова. – М.: Наука, 1980.- 252 с.
8. Гульянц, Э.И. Учите детей мастерить/ Э.И. Гульянц. – М.: Просвещение, 1984.- 159 с.
9. Гусанова, Н.А. Внеклассная работа по труду/ Н.А. Гусанова. - М.: Просвещение, 1981.- 176 с.
10. Данкевич, Е.В., Жакова, О.В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков/ – Е.В. Данкевич, О.В. Жакова. - С-Пб.: Кристалл; М.: Оникс, 2000.- 272 с.
11. Докучаева, Н.Н. мастерим бумажный мир/Н.Н. Докучаева. – С-Пб.: Диамант, 1997. - 155 с.
12. Долженко, Т.И. 100 поделок из бумаги/Т.И. Долженко. – Ярославль: Академия и К0, 1999. - 142 с.
13. Елена Ступак. Оригами. Подарки к праздникам/ Е.А. Ступак. – М.: «Айрис-пресс», 2010. – 160 с.
14. Зайцева А.А. Красивые птицы в технике модульного оригами/ А.А. Зайцева. – М.: ЭКСМО, 2013. – 64 с.
15. Зайцева А.А. Модульное оригами. Герои любимых сказок/ А.А. Зайцева. – М.: ЭКСМО, 2013. – 64 с.
16. Кириченко Г.В. Оригами забавные фигуры/ Г.В. Кириченко: - М. Издательство «Полигон», 2011. – 64 с.
17. К. Митителло «Чудо – Аппликация». Эксмо: 2008 г.
18. Митителло К. Аппликация: техника и искусство. «Эксмо»: Москва, 2005.
19. Нагибина, М.Н. Из простой бумаги мастерим как маги/М.Н. Нагибина. – Ярославль: Академия и К0, 1998. – 224 с.
20. Наталия В.Д.; Большая книга аппликаций из природных материалов; «Сова»: 2008.
21. Подласый, И.П. Педагогика/ И.П. Подласый. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 463 с.
22. Просова Н. А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги, «Эксмо»:Москва. 2008 г.
23. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы/ Т.Б. Сержантова. – М.: «Айрис-пресс», 2011. – 160 с.
24. Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. Т.Б. Сержантова. – М.: «Айрис-пресс», 2014. – 192 с.
25. Серова В.В., Серов В.Ю. Всё об оригами. Скульптуры из бумаги/ В.В. Серова, В.Ю. Серов. – М.: «КРИСТАЛ», 2009. – 208 с.
26. Тойбнер А. Аппликация: Цветы для любимой мамочки: Из цветного картона; «Астрель Академия развития»: 2008.
27. Шахова Н.В. Художественная аппликация и узоры из бумаги. «БАО-Пресс»: 2006.

27. Оригами и аппликация. Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. «Издательство Кристалл»: Санкт-Петербург, 1998.

3.3. Список литературы для учащихся и родителей:

1. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. – 256 с.
2. Афонькина, С.Ю. Оригами. Зоопарк в кармане/С.Ю. Афонькина. – СПб.: Химия, 1994. – 64 с.
3. Куданова, Л. Оригами/ Л. Куданова. – Литва: ВЛАДОС, 1994.- 48 с.
4. Майорова, Л. Подарки/ Л. Майорова. – М.: Малыш, Просвет, 1983.- 16 с.
5. К. Мититело «Чудо – Аппликация». Эксмо: 2008 г.
6. Оригами и аппликация. Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. «Издательство Кристалл»: Санкт-Петербург, 1998.
7. Панфилова, Т.Ф. Веселые самоделки: из бумаги/ Т.Ф. Панфилова. – М.: АРС – Пресс, 1995.- 32 с.
8. Тойбнер А. Аппликация: Цветы для любимой мамочки: Из цветного картона; «Астрель Академия развития»: 2008.
9. Шпаковский, В.О. Для тех, кто любит мастерить/ В.О. Шпаковский. – М.: Просвещение, 1990.- 191 с.

3.4. Электронные ресурсы:

1. Всероссийский сайт детского творчества «Таланты Вселенной» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.talantvselennoy.ru>
2. Информационно – методический портал «Образование» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dopedu.ru>
3. Социальная группа МУ ДО «ЦДОД № 9» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vk.com/club193815351>
4. Социальная группа объединения «Умелые руки» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vk.com/club57366733>
5. Страна Мастеров. Творчество для детей и взрослых [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://stranamasterov.ru>
6. Учебно-методический кабинет [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru>

4. Учебно-методический комплекс.

1. Календарный учебный график по годам обучения. (Приложение № 1).
2. Критерии оценки освоения программы. (Приложение № 2).
3. Контрольно-измерительные материалы (Приложение № 3).
4. Методическое обеспечение программы (Приложение № 4).
5. Критерии определения уровня развития, воспитания и социализации личности учащегося (Приложение № 5).
6. План мероприятий, в рамках реализации программы воспитания в МУ ДО «ЦДОД № 9» на учебный год (Приложение № 6).

7. План работы с родителями (Приложение № 7).
8. Система организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Приложение № 8).

Приложение № 1
к дополнительной общеобразовательной
программе – дополнительной общеразвивающей
программе «Весёлая пластика»

Календарный учебный график 1 года обучения.

Дата проведения занятия		Раздел	Кол-во часов	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание программы	Т	П	К	Из них НРК
план	факт									
06.09.23		1. «Забавные салфетки».	36	1.1. Вводное занятие.	4	- Введение в программу. Что такое аппликация? Инструменты нужные для работы и правила их, безопасного использования. Правила поведения на занятиях.	1			
08.09.23						- Изготовление аппликации, с помощью цветной бумаги. «Цветы в корзине».		1		
10.09.23								1		
13.09.23								1		
15.09.23				1.2. Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.	5	- Организация рабочего места. Работа с шаблонами. Входящий контроль.	1		1	
17.09.23						- Изготовление аппликаций из бумаги, с помощью шаблонов. «Грибочек», «Ёжик».		1		
20.09.23								1		
22.09.23								1		
24.09.23							1			
27.09.23				1.3. Аппликация из «ладошек».	2	- Отпечатки ладоней. Разнообразие работ из «ладошек».		1		
29.09.23						- Изготовление работ из шаблонов в форме «ладошек». Изготовление коллективной композиции «Дерево».		1		
01.10.23				1.4. Обрывная аппликация.	5	- Последовательность изготовления аппликации в технике обрывная аппликация.	1			
04.10.23						- Самостоятельное изготовление работ. «Бабочка», «Кот».		1		
06.10.23								1		
08.10.23								1		

Дата проведения занятия		Раздел	Кол-во часов	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание программы	Т	П	К	Из них НРК		
план	факт											
11.10.23		1. «Забавные салфетки».		1.4.	10	- изготовление работы «Кот».		1				
13.10.23				1.5. Аппликация из салфеток.		- Возможность использования различных салфеток для изготовления аппликации.	1					
15.10.23				- Изготовление аппликаций с использованием различных мягких материалов.			1					
18.10.23				«Грибок», «Рыбка», «Кораблик».			1					
20.10.23							1					
22.10.23							1					
25.10.23							1					
27.10.23							1					
29.10.23							1					
01.11.23							1					
03.11.23							1					
05.11.23				1.6. Аппликация из гофрированной бумаги.		10	- Возможность использования гофрированной бумаги для изготовления аппликации.	1				
08.11.23							- Изготовление аппликаций с использованием гофрированной бумаги.		1			
10.11.23							«Ромашки», «Щенок», «Цветок», «Улитка», «Ёжик».		1			
12.11.23									1			
15.11.23									1			
17.11.23									1			
19.10.23									1			
22.11.23									1			
24.11.23					1							
26.10.23				1								
29.11.23		2. «Волшебный листок».	36	2.1. Объемная аппликация и аппликация с элементами оригами.	13	- Что такое объем? Оригами, простейшие элементы.	1					
01.12.23				- Изготовление открыток с элементами оригами.			1					

Дата проведения занятия		Раздел	Кол-во часов	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание программы	Т	П	К	Из них НРК				
план	факт													
03.12.23		2. «Волшебный листок».		2.1. Объемная аппликация и аппликация с элементами оригами.		- Изготовление открыток с элементами оригами. - Самостоятельное изготовление открыток с элементами оригами и в технике «Объемная аппликация».		1						
06.12.23								1						
08.12.23								1						
10.12.23								1						
13.12.23								1						
15.12.23								1						
17.12.23								1						
20.12.23								1						
22.12.23								1						
24.12.23								1						
27.12.23								1						
29.12.23							2.2. Аппликация по технике «Квиллинг».	17	Что такое «Квиллинг»? Техника выполнения квиллинга. - Самостоятельное изготовление аппликаций по технике «Квиллинг». «Павлин», «Дерево», «Цветы».		1			
31.12.23											1		1	
10.01.24			1											
12.01.24			1											
14.01.24			1											
17.01.24			1											
19.01.24			1											
21.01.24			1											
24.01.24			1											
26.01.24			1											
28.01.24			1											
31.01.24			1											
02.02.24			1											
04.02.24			1											
07.02.24			1											
09.02.24			1											
11.02.24			1											

Дата проведения занятия		Раздел	Кол-во часов	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание программы	Т	П	К	Из них НРК		
план	факт											
14.02.24		2. «Волшебный листок».		2.3. Смешанная аппликация.	6	- Использование двух техник (квиллинг и оригами) в аппликации.	1					
16.02.24						- Изготовление аппликаций в смешанной технике.		1				
18.02.24								1				
21.02.24								1				
23.02.24								1				
25.02.24								1				
01.03.24		Раздел 3. «Чудеса из пластилина».	36	3.1. Аппликация из пластилина.	16	- Пластилинография - что это?	1					
03.03.24						- Изготовление аппликаций из пластилина: «Бабочка», «Дерево», «Рыбка волшебная», «Морское дно», «Цыплёнок».		1				
04.03.24								1				
07.03.24								1				
09.03.24								1				
11.03.24								1				
14.03.24								1				
16.03.24								1				
18.03.24								1				
21.03.24								1				
23.03.24								1				
25.03.24								1				
28.03.24								1				
30.03.24								1				
01.04.24								1				
04.04.24								1				
06.04.24						3.2. Комбинированная аппликация из пластилина.	20	- Совмещение различных техник из пластилина в одну аппликацию.	1			
08.04.24								- Изготовление комбинированных аппликаций: «Букет для милой мамочки», «Цветочная композиция».		1		
11.04.24								1				
13.04.24								1				
15.04.24							1					

Дата проведения занятия		Раздел	Кол-во часов	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание программы	Т	П	К	Из них НРК
план	факт									
18.04.24		Раздел 3. «Чудеса из пластилина».		3.2. Комбинированная аппликация из пластилина.		- Изготовление комбинированных аппликаций: «Букет для милой мамочки», «Цветочная композиция», «Цветы из ладошек».		1		
20.04.24								1		
22.04.24								1		
25.04.24								1		
27.04.24								1		
29.04.24								1		
02.05.24								1		
04.05.24								1		
06.05.24								1		
09.05.24								1		
11.05.24								1		
13.05.24								1		
16.05.24								1		
18.05.24								1	1	
21.05.24			1	1						
Итого			108				108	12	96	

Критерии оценки освоения программы.

Для определения уровня освоения программы разработаны следующие критерии:

- Знания учащихся по истории ремесла.
 - Знания о правилах работы с материалом и инструментами.
 - Степень владения техниками и приемами аппликации.
 - Аккуратность и плотность плетения, эстетический вид изделия.
 - Умение подбирать нужный для аппликации материал, обращаться с инструментами.
 - Культура труда.
 - Умение доводить начатое дело до конца.
 - Продуктивность (количество выполненных работ) и участие в выставках.
 - Навыки сотрудничества, взаимопомощи и общения в коллективе.
 - Отношение к культурным ценностям и традициям своего народа и народов мира.
 - Выраженность интереса к познавательной и творческой деятельности.
 - Формирование замысла изделия по образцу или самостоятельно.
 - Оригинальность идеи творческой работы.
 - Использование средств художественной выразительности (формы, линии, объема, фактуры) для создания художественного образа.
 - Композиционное решение.
- На основе данных критериев выделяются 3 уровня освоения программы учащимися.

Начальный уровень.

Освоение знаний.

Учащийся не знает основных сведений из истории аппликации, слабо владеет знаниями о свойствах материала, о техниках и приемах аппликации. Он затрудняется в определении назначения инструментов и правил работы с ними.

Степень владения техниками и специфическими навыками аппликации.

Учащийся с трудом подбирает материал для работы, плохо владеет инструментами. Многие элементы аппликации выполнены неправильно, неаккуратно, изделие имеет неряшливый вид.

Навыки общей организации труда.

Учащийся не может грамотно организовать свое рабочее место, редко убирает его за собой. Учащийся с трудом принимает учебную цель, часто отвлекается, не усидчив. Трудности заставляют ребенка остановиться, поэтому он не всегда доводит начатую работу до конца. Учащийся выполняет лишь небольшую часть запланированных программой работ.

Личностные качества и коммуникативная компетентность.

Ребенок имеет низкий уровень мотивации к познавательной и творческой деятельности. Он редко участвует в подготовке выставочных работ. К общему делу ребенок относится неответственно. Учащийся испытывает большие трудности в общении. Учащийся не умеет тактично высказать своё мнение о работах других детей и не может адекватно оценить своё изделие. Оказать помощь или попросить ее для него является большой проблемой. У ребенка не сформированы интерес и уважительное отношение к культурным ценностям и традициям своего народа и народов мира.

Степень креативности.

Форма изделия копирует образец. Техники и приемы аппликации, их последовательность и ритм полностью повторяют аналогичные элементы в образце. Изделие не отличается оригинальностью и выразительностью.

Средний уровень.

Освоение знаний.

Учащийся знает основные сведения из истории аппликации, имеет представление о свойствах материала, о приемах аппликации, но не всегда применяет знания на практике. Он знает назначение инструментов, но правила работы с ними выполняет не всегда.

Степень владения умениями и навыками аппликации.

Ребенок способен подобрать материал самостоятельно, в целом, владеет инструментами. Элементы аппликации выполнены в целом правильно, но недостаточно плотно и аккуратно. Изделие выглядит довольно эстетично.

Навыки общей организации труда.

Учащийся неплохо организует свое рабочее место и обычно убирает его после себя. Ребенок принимает учебную цель, но не всегда уверен, что справится с ней. Он предпочитает выполнять изделия по образцу, но может создать работу по собственному замыслу, прибегая к помощи преподавателя. Учащийся достаточно усидчив и целеустремлен. Он выполняет основную часть работ запланированных программой.

Личностные качества и коммуникативная компетентность.

Ребенок имеет выраженный уровень мотивации к познавательной и творческой деятельности, но иногда ленится. Учащийся уважительно относится к преподавателю и сверстникам, умеет слушать, но делает это не всегда; высказывает свою точку зрения не всегда аргументировано. Достаточно тактично отзывается о работах других ребят. Как правило, отзывается на просьбы сверстников о помощи. Он периодически участвует в выставках. К коллективным работам относится в целом ответственно, но нуждается в стимулировании со стороны преподавателя. У него частично сформирован интерес и уважительное отношение к культурным ценностям и традициям своего народа и народов мира.

Степень креативности.

Изделие имеет стандартную форму, но содержит элементы творчества. Использование техник и приемов аппликации носит традиционный характер, но их последовательность, ритм имеют черты индивидуальности. Обилие отделок может нарушать целостность восприятия. Изделие недостаточно оригинально и выразительно, композиционное решение стандартное.

Высокий уровень.

Освоение знаний.

Учащийся знает сведения из истории аппликации, владеет знаниями о свойствах материала, о техниках и приемах аппликации и успешно применяет их на практике. Он знает назначение инструментов и правила работы с ними.

Степень владения умениями и навыками аппликации.

Учащийся подбирает материал самостоятельно, хорошо владеет инструментами. Элементы плетения выполнены правильно, плотно и аккуратно, изделие имеет эстетичный вид.

Навыки общей организации труда.

Учащийся грамотно организует свое рабочее место и всегда убирает его после себя. Он легко принимает учебную цель, с удовольствием создает изделия по собственному замыслу. Он усидчив и целеустремлен. Выполняет все запланированные программой работы.

Личностные качества и коммуникативная компетентность.

Ребенок имеет высокий уровень мотивации к познавательной и творческой деятельности. Учащийся с уважением относится к преподавателю и сверстникам, умеет слушать и аргументированно высказывать свою точку зрения. Тактично отзывается о работах других ребят. Легко откликается на просьбы о помощи, сам предлагает ее. Ответственно относится к коллективным работам. У ребенка сформированы интерес и уважительное отношение к культурным ценностям и традициям своего народа и народов мира.

Степень креативности.

Форма изделия или использование традиционных техник носит оригинальный характер.

Отделки не перегружают работу. Изделие отличают оригинальность идеи, грамотное построение композиции и художественная выразительность.

Приложение № 3
к дополнительной общеобразовательной
программе – дополнительной общеразвивающей
программе «Весёлая пластика»

Контрольно-измерительные материалы.

Вопросы и ответы для проверки знаний к текущему контролю.

Цель: Наблюдение за выполнением работы (аппликации), где определяется заинтересованность процессом аппликации:

Вид контроля	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Определить заинтересованность процессом аппликации, эмоциональную восприимчивость обучающегося к художественному творчеству.	Возникает желание заняться творчеством без внешней мотивации. Ребёнок действует увлеченно и эмоционально, его высказывания относятся к процессу работы или к теме аппликации.	Возникает желание плести, но порождает проблему выбора. Для завершения работы требуется эмоциональная поддержка педагога.	В ситуации создания аппликации, чего-либо разговаривает на отвлеченные темы, равнодушен к процессу деятельности и результату деятельности.
использование в работе материалов и инструментов;	Называет и использует в работе материалы и инструменты;	Называет, но не использует в работе материалы и инструменты;	Может показать, но не знает названий материалов и инструментов;
Итог контроля	В	С	Н
	10 балла	6 баллов	3 баллов

Вопросы и ответы для проверки знаний по правилам техники безопасности.

1. Кого допускают на занятия?

На занятия допускаются лица прошедшие медицинский осмотр и инструктаж по охране труда.

2. Требования к качеству клея.

Очень важно, чтобы был ПВА или карандаш.

3. Требования при работе с ножницами.

Ножницы должны лежать сомкнутыми лезвиями, кольцами к себе справа от учащегося.

4. Требования перед началом занятия.

Ножницы положить справа от себя. Цветная бумага или салфетки или нитки или крупы в упаковке слева. Руки должны быть чистыми и сухими.

5. Требования во время занятий.

Сидеть надо не горбясь, на расстоянии вытянутого локтя друг от друга. Сесть надо так, чтобы можно было откинуться на спинку стула. Свет должен ярко освещать рабочее место.

6. Что необходимо делать в аварийных ситуациях.

При плохом самочувствии или получении травмы необходимо обратиться к педагогу для оказания первой медицинской помощи. Сообщить об этом администрации и родителям пострадавшего.

7. Требования по окончании занятий.

Убрать рабочее место. Вымыть руки после занятия.

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1-3 ответа 3 балла	4-5 ответов 6 баллов	6-7 ответов 10 баллов

Правила работы при выполнении аппликации?

1. Во время работы быть внимательным и аккуратным.
2. Быть осторожным с колющими и режущими инструментами.
3. Передавать инструмент товарищу только ручкой вперёд. Располагая инструменты на столе, следить, чтобы инструмент не упал.
4. Инструмент применять только по назначению и в соответствии с правилами.
5. Посуду с клеем надёжно устанавливать на рабочем месте.
6. Приступать к работе только после соответствующего инструктажа и разрешения учителя.
7. Во время выполнения задания работать спокойно, без резких движений, чтобы не свалить бумагу, клей, вырезанные, но не наклеенные детали для аппликации.
8. Не отвлекать и не мешать рядом сидящим товарищам
9. Не вытирать глаза грязными руками.

Обязательным требованием уроков является: соблюдение чистоты рабочего места, удобное расположение инструментов, цветной бумаги, предотвращение потёков клея на столах, экономия материалов, сборка их отходов.

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Половина рассказа 3 балла	Не полный рассказ 6 баллов	Полный рассказ 10 баллов

Промежуточная аттестация.

Выполнение самостоятельной творческой работы. Выполнение самостоятельной творческой работы – с использованием освоенных техник аппликации. Детям предлагается выполнить аппликацию ёжик.



Педагог во время работы наблюдает за самостоятельностью, аккуратностью, правильностью выполнения работы.

Педагогом оценивается:

- Степень владения техниками и приемами аппликации;

В	С	Н
изделие выполнено верно, без помощи педагога.	изделие выполнено верно, с помощью педагога.	изделие выполнено с ошибками, несколько раз привлекалась помощь педагога.
10 балла	6 баллов	3 баллов

Наблюдением оценивается:

- Аккуратность и правильность выполнения работы;
- Эстетический вид изделия.

Итоговая выставка. Выполнение творческого проекта - разработка и выполнение изделия по собственному эскизу. Детям предлагается выполнить творческий проект - разработка и выполнение изделия по собственному эскизу: выполнение задания с использованием разных техник аппликации.

Выполнение творческого проекта:

I. Подготовительный этап: дети выбирают аппликацию, которую будут выполнять к выставке (собирают материалы, картинки), планируют последовательность работы.

II. Выполнение изделия: детьми самостоятельно выполняется творческая работа (педагог в роли консультанта, советчика; педагог контролирует работу обучающегося и оценивает качество, скорость, технику выполнения, творческое начало ребенка).

III. Защита проекта. Допускаются следующие формы:

1) Защита работ (краткий рассказ, реклама изделия).

Педагогом оценивается:

- Степень владения техниками и приемами аппликации.

В	С	Н
изделие выполнено, верно, без помощи педагога.	изделие выполнено, верно, с помощью педагога.	изделие выполнено с ошибками, несколько раз привлекалась помощь педагога.
10 балла	6 баллов	3 баллов

Наблюдением оценивается:

- Аккуратность и правильность выполнения работы;

- Эстетический вид изделия.

Протокол фиксации результатов промежуточной аттестации группы 1г.о. по ДОП - ДОП «Весёлая аппликация».

Содержание контроля: выявить способность учащегося к самостоятельному созданию здания в технике аппликации

Дата проведения: «__» _____ 20__ года

№ п/п	Ф.И. учащегося полностью	Критерии оценивания				Итого (количество баллов)	Общий уровень
		Проявление самостоятельности и индивидуальности в творческой деятельности.	Цветовое решение и построение композиции.	Умелое использование разных техники аппликации.	Выразительность художественного образа.		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

ИТОГО: общий уровень учебных достижений в группе: «В» - чел., __%, «С» - чел., __%, «Н» - чел., __%

Подпись педагога

Расшифровка подписи (ФИО)

Приложение № 4
к дополнительной общеобразовательной
программе – дополнительной общеразвивающей
программе «Весёлая пластика»

Методическое обеспечение программы.

№	Тема программы	Формы занятий	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие. «Цветы в корзине».	Беседа	Коллекция поделок, книги.	Опрос
2.	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги. Входящий контроль. «Грибочек», «Ёжик».	Комбинированное	Готовые шаблоны, цветная бумага, картон, ножницы, клей ПВА, кисточка, калька.	Самостоятельная работа
3.	Аппликация из «ладошек». «Дерево».	Комбинированное	Коллекция поделок, цветная бумага, картон, ножницы, клей ПВА, кисточка, калька.	Самостоятельная работа
4.	Обрывная аппликация. «Бабочка», «Кот».	Комбинированное	Коллекция поделок, цветная бумага, картон, ножницы, клей ПВА, кисточка, калька.	Самостоятельная работа
5.	Объемная аппликация и аппликация с элементами оригами. «Подсолнух», «Васильки», «Бабочка», «Вишенки», «Радужная улиточка», «цветы».	Комбинированное	Сушеные листья, растения, карандашная стружка, точилка для карандаша, вата, цветная бумага, картон кисточка, салфетки, туалетная бумага, яичная скорлупа, нитки, клей ПВА, ножницы, калька.	Самостоятельная работа
6.	Аппликация по технике «Квиллинг». «Павлин», «Дерево», «Цветы».	Комбинированное	Кусочки ткани, картон, ножницы, клей ПВА, пуговицы, нитки, иголка.	Самостоятельная работа
7.	Аппликация из салфеток, туалетной бумаги. «Грибок», «Рыбка», «Кораблик»	Комбинированное	Салфетки, туалетная бумага, картон, клей ПВА, кисточка.	Самостоятельная работа
8.	Аппликация из салфеток. «Ромашки», «Щенок», «Цветок», «Улитка», «Ёжик».	Комбинированное	Салфетки, туалетная бумага, картон, клей ПВА, кисточка.	Выставка
9.	Аппликация из салфеток. «Цветы», «Цветы в вазе».	Комбинированное	Салфетки, туалетная бумага, картон, клей ПВА, ножницы.	Самостоятельная работа
10.	Аппликация из пластилина. «Бабочка», «Дерево», «Рыбка», «Морское дно», «Цыплёнок».	Комбинированное	Пластилин, рамка для фотографии, пластиковые крышки, маркер, картон.	Самостоятельная работа
	Аппликация из пластили-	Комбиниро-	Пластилин, клей ПВА,	Выставка

11.	на «Дерево», «Цветы», «Зайка».	ванное	кисточка, картон.	
12.	Комбинированная аппликация из пластилина: изготовление открыток, картин, панно. «Букет для милой мамочки», «Цветочная композиция», «Цветы из ладошек».	Комбинированное	Цветная бумага, картон, природные материалы, вата, клей ПВА, пластилин, ножницы.	Выставка

Приложение № 5
к дополнительной общеобразовательной
программе – дополнительной общеразвивающей
программе «Весёлая аппликация»

Критерии определения уровня развития, воспитания и социализации личности учащегося

Уровень	Отношение (мотивация) учащихся						
	<i>К материальным благам</i>	<i>К коллективу</i>	<i>К социуму</i>	<i>К культуре и искусству</i>	<i>К здоровому образу жизни</i>	<i>К самовоспитанию</i>	<i>К конкурентоспособности</i>
Высокий <i>(15-21 балл)</i>	Работает самостоятельно и инициативно	Легко идёт на контакт с другими людьми, дружелюбен и бескорыстен	Имеет навыки бережного отношения к своему рабочему месту, природе и окружающей среде	Знает и бережно относится к истории и традициям Центра и Школы.	Владеет навыками личной и общественной гигиены	Осознаёт свои недостатки и критически к ним относится	Лидер, организатор творческих дел, имеющий активную жизненную позицию
	В преодолении трудностей настойчив	Охотно трудится в коллективе, активно содействуя его успеху, приходит на помощь товарищам по работе	Проявляет бережное отношение к истории и традициям семьи, города, республики Коми, России. Имеет активную гражданскую позицию.	С интересом изучает основы мировой и национальной культуры	Не имеет вредных привычек и пропагандирует ЗОЖ	Готов к самоконтролю и самоограничению	Никогда не останавливается на достигнутом, твёрдо идёт к поставленной цели.
	В своей деятельности всегда стремится к новому и разнообразному	Толерантен, прислушивается к мнению окружающих. Умеет общаться с различными категориями: (дети, подростки,	Отрицательно относится к нарушениям социальных и этических норм	Всегда имеет творческий подход к делу и любит импровизировать	Подвижен, физически развит	Обладает чувством ответственности за взятые перед собой обязательства	Постоянно совершенствует свои знания и умения.

		взрослые, противоположный пол)					
Баллы	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>	<i>3 балла</i>
Уровень	Отношение (мотивация) учащегося						
	<i>К материальным благам</i>	<i>К коллективу</i>	<i>К социуму</i>	<i>К культуре и искусству</i>	<i>К здоровому образу жизни</i>	<i>К самовоспитанию</i>	<i>К конкурентоспособности</i>
Средний (8-14 баллов)	Работает добросовестно, не всегда самостоятельно. Очень редко проявляет инициативу.	Легко идёт на контакт с другими людьми, дружелюбен и бескорыстен	Безучастное отношение к своему рабочему месту, природе и окружающей среде	Знает историю, знаком с традициями Центра и школы.	Владеет навыками общественной и личной гигиены, но не всегда чист и опрятен	Не всегда согласен с критикой окружающих, но старается исправить имеющиеся недостатки	Принимает участие в мероприятиях, но собственной инициативы не проявляет.
	Пытается преодолеть трудности, только с чьей-то помощью	Трудно устанавливает отношения с другими людьми, иногда при помощи педагога, товарищей, родителей.	Владеет информацией об истории и традициях семьи, города, республики, России.	Знает основы мировой и национальной культуры	Не имеет вредных привычек, но безучастно относится к тому, у кого они есть	С пониманием относится к общественному порицанию	Не ставит определённой цели перед собой, свои достижения удовлетворён.
	Редко стремится разнообразить свой вид деятельности	В коллективе работает без особого интереса, равнодушен к конечному общему положительному результату.	Соблюдает социальные и этические нормы	Обладает способностью к творчеству, импровизации, но делает это крайне редко	Подвижен, но только по необходимости.	Не всегда отвечает ответственно к порученному делу	Периодически совершенствует свои знания и умения.
Баллы	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>	<i>2 балла</i>
Уровень	Отношение (мотивация) учащегося						
	<i>К материальным благам</i>	<i>К коллективу</i>	<i>К социуму</i>	<i>К культуре и искусству</i>	<i>К здоровому образу жизни</i>	<i>К самовоспитанию</i>	<i>К конкурентоспособности</i>
Низкий (1-7 баллов)	Безынициативен и несамостоятелен	Закрит для общения, тяжело идёт на контакт	Потребительское отношение к своему рабочему месту, природе и	Безучастное отношение к истории и традициям Центра и Шко-	Не опрятен, не владеет навыками общественной и	Не осознаёт свои недостатки и критически к ним относится	Не имеет активной жизненной позиции,

Протокол определения уровня развития, воспитания и социализации
личности учащегося по итогам обучения
по дополнительной общеобразовательной программе –
дополнительной общеразвивающей программе «Весёлая аппликация»

Дата проведения: _____ № группы _____

№ п/п	Ф.И. учащегося полностью	Отношение (мотивация) учащегося								
		К труду	К коллективу	К социуму	К Культуре и искусству	К Здоровому образу жизни	К самовоспитанию	К конкурентно - способности	Сумма баллов	Общий уровень (в, с, н)
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
<u>Количество человек в группе</u>		В - с – Н – чел.	В- с – Н – чел.	В - с – Н – чел.	В - с – Н – чел.	В - с – Н – чел.	В - с – Н – чел.	В - с – Н – чел.		

ИТОГО: общий уровень отношения (мотивации) учащегося

«В» - ... чел., ... %

«С» - ... чел., ... %

«Н» - ... чел., ... %

Педагог ДО - _____

Подпись

(расшифровка подписи)

Приложение № 6
к дополнительной общеобразовательной
программе – дополнительной общеразвивающей
программе «Весёлая аппликация»

План мероприятий, в рамках реализации программы воспитания
в МУ ДО «ЦДОД № 9» на 2023- 2024 учебный год

Задачи:

- формирование культуры поведения в МУ ДО «ЦДОД № 9»;
- формирование представления о традициях, событиях, фактах истории своего объединения, Центра и школы;
- формирование уважительного отношения к событиям, фактам и традициям города, Республики, Страны, ценностного отношения к своей семье, достоинствам другого человека;
- формирование позитивного отношения к творчеству и труду;
- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- формирование активной позиции родителей (законных представителей) в жизни детей через вовлечение в совместную деятельность объединения, Центра;
- расширение у родителей (законных представителей) психолого-педагогических, правовых знаний, знаний в области безопасного и здорового образа жизни;
- формирование основ безопасного образа жизни и поведения при пожаре, чрезвычайных ситуациях, на водных объектах в осеннее - зимний и весенне-летний периоды, на улицах и дорогах, в сети интернет;
- формирование представлений о личной гигиене, санитарной безопасности;
- профилактика асоциальных форм поведения;
- профилактика вирусных заболеваний;
- формирование представлений об основах финансовой грамотности (экономики);
- воспитание ответственного и грамотного финансового поведения гражданина России;
- развитие познавательного интереса к экономике и формирование правильного отношения к деньгам, бережного отношения к предметам, изготовление которых требует кропотливого труда разных по специальности людей;
- воспитание положительного отношения к богатству как результату труда человека;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- воспитание трудолюбия и экономической ответственности.

Ме- сяц	Модуль программы «Воспитание»	Направле- ние дея- тельности	Мероприятие (название, форма)	Категория участников
Сентябрь	«Традиции Центра»	Объедине- ния Центра; профорие- нтация	Акция «Запишись в Центр».	Учащиеся 7 -18 лет
			Оформление стенда «Наши дет- ские творческие коллективы, Добро пожаловать!»	Учащиеся разных воз- растных групп, педагоги ДО, родители (ЗП)
		Самоуправ- ление	Выборы председателя Совета учащихся.	Учащиеся разных воз- растных групп
	«Гражданин России»	Организа- ция обще- ственно- полезных дел (далее ОПД)	День солидарности в борьбе с терроризмом 3 сентября. Акция «Белый журавлик».	Учащиеся 7 -18 лет, педагоги ДО
		- экскурсия	Интерактивная экскурсия «По страницам памятных дат» в рамках Дня Знаний.	Учащиеся разных воз- растных групп
		ОПД	Участие в праздновании дней поселков: Краснозатонский и В. Максаковка по отдельному плану.	Учащиеся разных воз- растных групп
	«Семья»	Работа с родителями и учащими- ся	День открытых дверей «Открой мир творчества!», посвященный началу нового учебного года (история, традиции, символика, детские коллективы Центра).	Учащиеся разных воз- растных групп, педагоги ДО, родители (ЗП)
«Азбука без- опасности»	Комплек- сная без- опасность	Профилактическое мероприя- тие «Внимание! Пешеход!» в рамках неделя безопасности дорожного движения. Встреча с инспектором ГИБДД.	Учащиеся разных воз- растных групп	
Сентябрь	«Здоровое поко- ление»	ОПД	Спортивный соревнования по мини футболу среди семейных команд «Футбольный ажио- таж», в рамках празднования Дня знаний.	Учащиеся 5 – 10 лет, пе- дагоги ДО ФСН, родите- ли (ЗП)
	«Зеленая планета»	ОПД	Экологический десант «Мой любимый школьный двор».	Учащиеся всех возраст- ных групп
Октябрь	«Традиции Центра»	Ключевые дела	Театрализованное представле- ние: «Шоу-реклама: твой мир увлечений».	Учащиеся групп 1 г.о.
		Объедине- ния Центра	Участие в муниципальных кон- курсах: - «Я- автор»; - «Будущие профессионалы».	Учащиеся 14-18 лет
		КТД	Праздничный концерт и вы- ставка «Примите наши по- здравления», посвященные Дню учителя.	Совет учащихся, творче- ские группы
	Фотомарш «Моя прекрасная, малая Родина», посвященная Дню основания посёлков.			
«Гражданин России»	Самоуправ- ление	Участие в акции «Мы вместе!» в рамках Дня пожилого челове- ка.	Учащиеся 7 – 14 лет	

Октябрь		ОПД	Акция в рамках Дня памяти жертв политических репрессий (Фоторепортаж).	Совет учащихся, творческие группы
	«Семья»	Работа с родителями и с учащимися	Общее родительское собрание «Территория хорошего настроения». Анкетирование.	Учащиеся, педагоги ДО, родители
	«Семья»		Квест - ориентирование «Затонский забег» в рамках празднования дня посёлка Краснозатонский.	
	«Здоровое поколение»	Ценностная безопасность	День детского здоровья. Проведение подвижных игр «Спортивная семья», посвященная Дню отца в РК.	Учащиеся, педагоги ДО ФСН; родители (ЗП)
	День здоровья «Наша сила в нашем здоровье»: осенние турниры по футболу, баскетболу, волейболу и тэг-регби.			
	«Зеленная планета»	Ключевое дела	«Экологическая квест-игра «Вторичная переработка».	Учащиеся 7-14 лет
Ноябрь	«Традиции Центра»	Самоуправление; объединения Центра	Акция «Сундук добрых слов», посвященная Международному Дню толерантности (16 ноября) и Всемирному Дню прав ребенка (20 ноября). Участие в муниципальных конкурсах: «Я-автор», «Будущие профессионалы».	Учащиеся 14- 18 лет
		Самоуправление	Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному Дню памяти жертв ДТП.	Учащиеся всех возрастных категорий
	«Гражданин России»	КТД	Конкурс чтецов «Читаем С.И. Тургенева», посвященный 205-летию со дня рождения автора.	Учащиеся 10 – 14 лет
		Видео-экскурсия	Игра-путешествие «Моя многоликая Россия», посвященная Дню народного единства (4 ноября).	Учащиеся, родители (ЗП), педагоги ДО
	«Семья»	Работа с родителями и с учащимися	Конкурс открыток, литературных поздравлений ко Дню Матери «Мама – это значит ЖИЗНЬ!» (с размещением на сайте Центра)	Учащиеся объединений ХН, родители (ЗП)
			КТД	
Ноябрь		Работа с родителями и с учащимися	«Семейных традиций сундук» выставка изделий и поделок, сделанных руками мам и бабушек (мастер-классы).	Учащиеся объединений ХН, родители (ЗП)
	«Азбука безопасности»		Комплексная безопасность	
		Экспресс программа «Безопасность в интернете», «Цифровой этикет».		Учащиеся 7 – 18 лет
	«Зеленая планета»		Акция «Птичья столовая».	

	«Здоровое поколение»		Викторина-игра «Мы здоровыми растем!»	
Декабрь	«Традиции Центра»	КТД	«У всех Новый год!» театрализованные утренники, представления, развлекательные программы в период празднования Нового года и Рождества (цикл).	Учащиеся 5 – 12 лет
		Самоуправление	Тематическая площадка «В ритме праздника!» в период подготовки к празднованию НГ.	Совет учащихся, инициативные группы
	«Гражданин России»	ОПД; Самоуправление	Участие в Всероссийских мероприятиях: Международный день добровольца (5 декабря); День неизвестного солдата (3 декабря); Дню Героев Отечества (9 декабря) (посещение памятников)	Совет учащихся
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Творческие мастерские по интересам «Золотые руки»: - мастер-класс по изготовлению новогодних сувениров «Мастерская Деда Мороза».	Учащиеся, родители, педагоги ДО
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Оформление стенда «Осторожно - Пиротехника!»	Учащиеся всех объединений
			Профилактическое мероприятие по предупреждению пожароопасной ситуации в период новогодних каникул «Осторожно – Новый год!»	
«Здоровое поколение»	КТД, работа с учащимися	«Зимние игры на призы Снеговика» Спортивные турниры по всем видам.	Учащиеся ФСН	
Январь	«Традиции Центра»	КТД	Конкурс - выставка «Январская распродажа» в рамках благотворительной акции «Подарок от всего сердца!»	Учащиеся объединений ХН прикладного творчества
			«Рождественские посиделки!» фольклорный праздник для учащихся начального звена.	
		ОПД	Участие в конкурсе социальных проектов «Конвейер проектов».	Совет учащихся,
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Конкурс плакатов «Блокадный Ленинград» в рамках годовщины со дня снятия блокады. - Акция «Блокадный хлеб».	Учащиеся объединений ИЗО 12-18 лет
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Игровая познавательная программа на свежем воздухе «Зимние забавы».	Учащиеся 7 – 14 лет
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Профилактическое мероприятие «Световозвращатель – моя безопасность!»	Учащиеся 7 – 14 лет
«Здоровое поколение»	Ценная безопасность	Массовая зарядка «Присоединяйся к ГТО!»	Учащиеся 7 – 14 лет	
Февраль	«Традиции Центра»	Самоуправление; объединения	Спортивные праздники и соревнования на призы Центра в рамках Дня Защитника Отечества.	Учащиеся спортивных объединений всех возрастов.

		Центра	ства: «Февральский мяч»; «Марафон «ГТО- путь к успеху!»	
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Памятная линейка, посвященная Дню вывода советских из Афганистана (15 февраля).	Учащиеся всех возрастов.
		ОПД - ДОО	Конкурс плакатов «Мы против коррупции!»	Учащиеся 12 – 18 лет объединений ИЗО
		Профориентация	Кейс-сессия «Профессионал» (решение нестандартных задач).	По заявкам объединений
	«Здоровое поколение»	Ценностная безопасность	Спортивно-оздоровительная программа «Здоровым быть здорово!» (цикл)	Учащиеся 7 – 11 лет
	«Зеленая планета»	Ключевое дело	Акция по сбору макулатуры «Зеленый листок».	Учащиеся всех возрастов
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	«Спортивно-семейный праздник «Папа может, папа может все что угодно!»	Учащиеся 7 – 16 лет; родители (команды)
Март	«Традиции Центра»	КТД	Праздничный концерт «Наполним музыкой сердца!», посвященный Международному Дню 8 марта.	Учащиеся объединений
		Ключевое дело	Участие в муниципальном конкурсе по направлению «Театральное творчество», «Литературное творчество» в рамках конкурса-фестиваля «Юное дарование».	Учащиеся объединения «Калейдоскоп праздников»
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Участие во Всероссийских мероприятиях «Крымская весна», посвященных Дню воссоединения Крыма с Россией (18 марта).	Учащиеся всех возрастов
		Ключевое дело	Конкурс рисунков «Крымская весна», посвященная Дню присоединения Крыма к РФ.	Учащиеся ХН (ИЗО)
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству «Мама наша мастерица».	Учащиеся ХН, родительская общественность
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Профилактическое мероприятие «Безопасное поведение людей на водных объектах в весенний период».	Учащиеся всех возрастных категорий
	«Здоровое поколение»	КТД	День здоровья «Весенняя подзарядка» (пропаганда ВФСК «Готов к труду и обороне»).	Учащиеся и педагоги ДО
«Зеленая планета»	Ключевое дело	Участие в экологической акции «Час земли».	Учащиеся 14 – 17 лет, педагоги ДО	
Апрель	«Традиции Центра»	КТД	Творческий отчет «Весне навстречу!» в рамках празднования дня рождения Центра.	Учащиеся Центра
			Спортивный праздник «Весенние эстафеты».	Учащиеся объединений ФСН
			Участие в муниципальном конкурсе по направлению «Хореография».	Учащиеся объединений ХН

			Участие в акции «Библионочь».	Учащиеся 16-18 лет
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Мероприятия в рамках Общероссийской добровольческой акции «Весенняя неделя добра».	Учащиеся Центра
	«Семья»	Работа с родителями; профориентация	Участие родителя во всероссийской акции «Классные встречи».	Учащиеся и родители
	«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Оформление тематической фотозоны «Победоносная весна!» (сбор фотографий дедов, прадедов учащихся, воевавших в ВОО 1941-1945 гг.)	Учащиеся всех возрастных категорий объединения «Основы цифровой фотографии»
	«Здоровое поколение»	Ключевое дело	Весенний турниры: по баскетболу «Оранжевый мяч»; по волейболу; по мини-футболу; тэг-регби и шахматам.	Учащиеся 10-18 лет
	«Зеленая планета»	Ключевое дело	Фотовыставки «Чистота родного края!» в рамках «Дня экологических знаний» (15 апреля) и Международного дня Земли» (22 апреля).	Учащиеся всех возрастных категорий
Май	«Традиции Центра»	КТД	Митинг памяти «Поклонимся великим тем года», посвященный Дню Победы в ВОВ 1941-1945 годов!	Учащиеся 12 -18 лет
			Конкурс стихов «Сороковые - роковые!»	
	КТД	Отчетный концерт – награждение «Весне навстречу» и выставка детского творчества «Зарни кияс» («Золотые руки»).	Учащиеся всех объединений, родители (ЗП), педагоги ДО	
	«Гражданин России»	ОПД - ДОО	Конкурс рисунков и плакатов «Этот День Победы!».	Учащиеся ХН
			Благотворительная акция «Поздравление ветерану!» в рамках празднования Дня Победы.	Учащиеся ХН
«Семья»	Работа с родителями и учащимися	Фотомарафон «В союзе дружбы!», посвященный Дню пионерии и детских общественных организаций.	Учащиеся Центра	
Май – июнь	«Семья»	Ключевое дело	Культурно-познавательная программа «Мы одна семья!», посвященная Международному дню семьи (15 мая).	Учащиеся всех возрастов
	«Азбука безопасности»	Комплексная безопасность	Выставка рисунков «Весенняя пора! Не играй с огнем!».	Учащиеся ХН
		Работа с родителями и учащимися	Участие в городском конкурсе «Семейный архив».	Учащиеся 7 -18 лет
	«Здоровье поколение»	Ценностная безопасность	День здоровья с проведением кросса по легкой атлетике «Майский забег!».	Учащиеся 7 – 18 лет ФН

«Зеленая планета»	Ключевое дело	Акция «Наш любимый школьный двор!» по организации эко-субботников на территориях, закрепленных за МУ ДО «ЦДОД № 9».	Учащиеся всех возрастов
-------------------	---------------	---	-------------------------

Приложение № 7
к дополнительной общеобразовательной
программе – дополнительной общеразвивающей
программе «Весёлая аппликация»

План работы с родителями.

Задачи:

- установка партнерских отношений с семьей каждого учащегося;
- объединение усилий для полноценной коррекции, развития и воспитания учащихся;
- создание атмосферы общности интересов, эмоциональной поддержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;
- расширение у родителей (законных представителей) правовых знаний, знаний в области безопасного и здорового образа жизни;
- формирование активной позиции родителей (законных представителей) в жизни детей через вовлечение в совместную деятельность объединения, Центра.

Наименование видов, форм работы	Тема и содержание	Сроки проведения
Родительские собрания: организационные, итоговые, текущие	<ul style="list-style-type: none"> - планирование воспитательной работы; - определение путей сотрудничества семьи и Центра на учебный год; - рассмотрение актуальных педагогических проблем; - результаты за учебный год, в том числе процедуры промежуточной аттестации, полнота выполнения программы; - подведение результатов развития детского коллектива за определённое время; - индивидуальный маршрут дальнейшего обучения. 	<p style="text-align: center;">Сентябрь</p> <p style="text-align: center;">Декабрь</p> <p style="text-align: center;">Май</p>
Сборы-встречи с родительским комитетом объединения.	Знакомство с нормативно-правовыми документами Центра, основными направлениями, задачами.	<p style="text-align: center;">Октябрь</p> <p style="text-align: center;">Январь</p>
Совместные мероприятия с родителями.	В соответствии с подпрограммой «Семья» воспитательной программы Центра на учебный год.	По плану в течение года
Проведение совместных мероприятий (праздники, круглые столы, мастер-классы и т.п.)		

Приложение № 8
к дополнительной общеобразовательной
программе – дополнительной общеразвивающей
программе «Весёлая аппликация»

Система организации обучения
с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
по программе «Весёлая аппликация».

Условия для реализации образовательного процесса	Ресурсы	Формы реализации образовательного процесса	Режим занятий	Способы информирования учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся
<ul style="list-style-type: none"> - интернет-браузер и подключение к сети интернет; - комплект технического программного обеспечения (skype.com, zoom.us); - микрофон, динамики (наушники), веб-камера. 	<p>Giseo. rko-mi.ru, мессенджер - WhatsApp, соц. Сеть - ВКонтакте.</p>	<p>видео-лекция, онлайн консультация, самостоятельно созданные обучающие задания (видео фрагменты, упражнения, тесты и т.п).</p>	<p>- в смешанном виде.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. о переходе образовательного процесса с применением ЭО и ДОТ; 2. с расписанием на данный период (ГИС ЭО, официальный сайт МУ ДО «ЦДОД № 9»); 3. о работе горячей телефонной линии и технической поддержки учащихся. Пункт 1-3: сайт Центра, группа Центра в ВК, ГИСЭО, телефонная связь, смс-сообщение. 4. о видах получения обратной связи с родителями и учащимися (группа объединения ВК).